

VIERNES 28 DE AGOSTO

TALLER DE BAILE

PASEO DE LA CONSTITUCIÓN

19:00 Taller de baile cubano

La bailarina y coreógrafa Ana Laura Martínez impartirá un taller práctico para iniciarnos en el apasionante mundo de la danza afrocubana: un pequeño recorrido desde sus orígenes tribales hasta los pasos más populares del son cubano y la salsa. El objetivo es desarrollar en los participantes los fundamentos básicos del son cubano mediante el aprendizaje de sus pasos básicos y ritmo.

MÚSICA EN EL PASEO I

PASEO DE LA CONSTITUCIÓN

22:00 Ede y Fe Quinteto

Edelmi Pedroso y Fernando Wilhemi intentan resumir su nueva propuesta en una sencilla frase: "Jazz en español". A partir de las músicas populares de diferentes países hispano y luso parlantes han creado un universo melódico y armónico adaptado al concepto de improvisación jazzística para la creación de una colección de standards cantados en español: Bola de Nieve, Chabuca Granda, Portillo de la Luz, Martha Valdés, Chico Buarque, Ary Barroso, María Grever, Fernando Mulens, Aldemaro Romero y José Antonio Méndez, y temas propios con música y letra de Fernando Wilhemi.

24:00 Timbalito Street Cuartet

Timbalito Street es un cuarteto de música cubana fundado en el año 2011 por Lino Díaz, pianista y tresero cubano, junto a Lupe Amador, también cubana, en la voz y percusión menor. Al incorporar a Fernando Wilhemi, flautista, saxofonista y compositor con una dilatada trayectoria en las músicas tradicionales de Cuba y Brasil y en el jazz latino, y a Rolando Díaz, percussionista cubano fundador de la Charanga Habanera, han conseguido un fórmula idónea que aúna tradición y vanguardia en una misma propuesta con sabores del ayer y hoy cubano.

SÁBADO 29 DE AGOSTO

MÚSICA EN LA CALLE

CALLE REAL

14:00 Brassbandicot

Brassbandicot es un dinámico grupo musical afincado en Granada, especializado en el estilo "second line" de Nueva Orleans, funk y jazz. La banda es conocida por sus animadas interpretaciones de metales y percusión, que a menudo traen el espíritu enérgico y festivo de las bandas de metales callejeras tradicionales estadounidenses a la escena musical andaluza local.

MÚSICA EN EL PASEO II

PASEO DE LA CONSTITUCIÓN

22:00 Daniel Amat & Francis Posé Trío

Un paseo sonoro por los diferentes estilos y épocas del latín jazz y la música cubana: desde la tradición a la vanguardia; el bolero, la rumbas, el son, el danzón, la guajira, etc.. forman parte de su repertorio además de composiciones originales de ambos. Daniel Amat (actual pianista de Buena Vista Social Club) y Francis Posé (uno de los grandes contrabajistas de la escena jazz española) han trabajado juntos en numerosos proyectos en los últimos años que han dado como fruto la grabación de los discos "Hermano" y "Ajiaco". En esta ocasión estarán acompañados por el gran baterista y compositor Jessie Valdés, nieto e hijo de los legendarios músicos Bebo y Chucho Valdés.

24:00 La Quinta Sonera

La Quinta Sonera tienen una base musical profunda, sólida y arropada por la magia de los ritmos caribeños y la fusión con otros géneros. Sus integrantes han formado parte de espectáculos y shows de artistas de renombre internacional. Su directo está lleno de fuerza y no deja indiferente a quien lo vea. Actualmente estrenaron su primer disco "Bueno pa bailar". Son un verdadero regalo para los amantes de la buena música latina. El trío latino habitual (voz, bajo, piano y percusión) estará reforzado con una excelente sección de vientos.

DOMINGO 30 DE AGOSTO

PAEJAZZ

CENTRO DE OCIO ALÚA (PLAYA DE VALDEARENAS)

13:00 Slands Project

Cerrará el festival nuestra tradicional "Paejazz" que, en esta ocasión, se celebrará en la terraza del restaurante del Centro de Ocio Alúa (Camping de Valdearenas). Para comer o reservar mesa es necesaria reserva previa (datos al pie).

Juán Slands es un músico afincado en Barcelona pero andaluz de nacimiento y descendiente de Iznájeños. Slands Project actuará por primera vez en tierras andaluzas presentando en Iznajazz su primer EP: "Slices". El grupo desarrolla una propuesta que transita entre el funk y el rock, incorporando matices del jazz y del pop-rock. en una puesta en escena fresca y cercana.

Entrada gratuita en todos los talleres y actuaciones hasta completar aforo. Se recomienda reservar previamente mesa y comida para "Paejazz" llamando al 697 27 94 90.

ORGANIZA



GESTIONA

Allá Orillas

COLABORAN



PATROCINAN

